



© Pascal Buenning 2021



© Puria Safary 2021



© Pascal Buenning 2021

## MEIRA DURAND

geb. 2000

Haarfarbe **dunkelblond**

Augenfarbe **grün**

Größe **167 cm**

Wohnort **Freiburg**

Wohnmöglichkeiten auf Anfrage in **Berlin, München**

Sprachen **Englisch, Französisch (je akzentfrei)**

Sport **Schwimmen, Laufen, Klettern, Yoga**

Musik **Gesang klassisch/populär, Klavier, Komposition**

**Führerschein Klasse B**

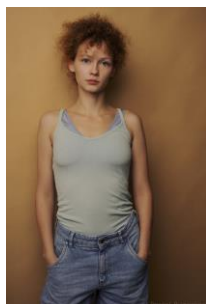
### Auszeichnungen

- 2010 Kindermedienpreis Der Weisse Elefant für die Titelrolle in HIER KOMMT LOLA
- 2010 EMO, beste schauspielerische Leistung eines Kindes für HIER KOMMT LOLA

### Weiterbildung

- 2021 Intensiv-Workshop, Sigrid Andersson
- 2020 Intensiv-Workshop, Sigrid Andersson

|                  | <b>Titel</b>  | <b>Regie</b>   | <b>Rolle</b>         |
|------------------|---|----------------|----------------------|
| <b>Film</b>      |   |                |                      |
| 2017             | VERLORENE<br>2018 Publikums NDR-Filmpreis, Internationales Filmfest Emden-Norderney   | F. Hassenfratz | Jenny                |
| 2009             | HIER KOMMT LOLA!  | F. Buch        | Lola                 |
| 2009             | DER SPIEGEL   | O. Koslova     | Mädchen (HR)         |
| <b>Fernsehen</b> |   |                |                      |
| 2022             | WAS ZÄHLT - Eventserie  | A. Erkau       | Noa Reuter           |
| 2021             | DER KROATIEN-KRIMI - Tod im roten Kleid   | M. Kreindl     | Jasna Rude           |
| 2021             | GROßSTADTREVIER - Hoffnung ohne Jugend  | F. Gottschick  | Antonia<br>Brinkmann |
| 2018             | TATORT SCHWARZWALD - Für immer und Dich<br>2019 Sonderpreis Regie, Fernsehkrimi-Festival Wiesbaden<br>2019 Fernsehfilmpreis der Dt. Akademie der Darstellenden Künste beim FernsehfilmFestival in Baden-Baden | J. von Heinz   | Emily Arnold         |



MEIRA DURAND

© Pascal Buenning 2021

|                  | Titel   | Regie            | Rolle                     |
|------------------|---|------------------|---------------------------|
| <b>Fernsehen</b> |   |                  |                           |
| 2013             | INGA LINDSTRÖM - Herz auf Eis   | M. Gies          | Svenja                    |
| 2011             | DER DOC UND DIE HEXE - Nebenwirkungen   | V. Naefe         | Daniela                   |
| 2011             | DIE STERNTALER<br>Best of Fest Award, Chicago International Children's<br>Film Festival 2011  | M. v. Heland     | Mina                      |
| <b>Theater</b>   |   |                  |                           |
| 2011-2017        | Mitglied des Kinderchors der Bayrischen Staatsoper, München<br>u. A. bei Tosca, La Bohème, Boris Godunov, Carmen, Otello, Pique Dame,<br>Hänsel und Gretel, Frau in Schwarz, Parsifal, Turandot, Hiob ... |                  |                           |
| 2010/11          | DIE SCHNEEKÖNIGIN - Komische Oper,<br>Berlin  | A. Bondy         | Solopart Vogel,<br>Kind 2 |
| 2008             | LA BOHÉME - Komische Oper, Berlin   | A. Homoki        |                           |
| 2006/07          | PINOCCHIO - Komische Oper, Berlin   | J. Mijnsen       |                           |
| <b>Hörbuch</b>   |   |                  |                           |
| 2015             | TANTE LISBETH UND DIE LIEBE   | C. Neven du Mont |                           |
| 2014             | UND JETZT KOMMT TANTE LISBETH!  | C. Neven du Mont |                           |
| 2010             | HIER KOMMT LOLA   |                  | Lola                      |
| <b>Sonstiges</b> |   |                  |                           |
| 2011             | EIN MÄRCHENHAFTER NACHMITTAG-RBB  | J. v. Rautenberg |                           |
| 2011             | TIGERENTENCLUB - Märchen  |                  |                           |